

Hier einige unverbindliche **Beispiele** für den Eignungstest

A. Vokale Praxis:

- Schubert: Heidenröslein
- Brahms: Schwesterlein
- Schumann: Erstes Grün
- Volkslieder
- Songs aus dem Bereich Musical, Film und Schlager

B. Musikalische Vorkenntnisse:

- Wie heißen die (angegebenen) Noten?
- Wie heißen die (angegebenen) Notenwerte?
- Welche Vorzeichen haben E-Dur, d-Moll?
- Was bedeutet ein # vor der Note?
- Wie ist ein Molldreiklang aufgebaut?
- Singe diese (einfache diatonische) Melodie nach!
- Klatsche nach! (max. 2 taktige rhythmische Phrase)
- Hörst Du Dur oder Moll? (Dreiklänge werden vorgespielt)

C. Gespräch:

- Erzähle von Deinen bisherigen musikalischen Erfahrungen!
- Woher kennst Du die Wiener Sängerknaben?
- Was unterscheidet unsere Oberstufe von anderen musischen Gymnasien?
- Was erwartest Du bei uns?
- Möchtest Du uns auf Deinem Instrument etwas vorspielen?